பதிவு எண்:

1184

அக்டோபர் 2026

நேரம் – இரண்டு மணி நேரம்
(அதிகபட்ச மதிப்பெண்கள் 60)

குறிப்பு:
1. பகுதி- அ இன் கீழ் உள்ள அனைத்து கேள்விகளுக்கும் பதிலளிக்கவும். ஒவ்வொரு கேள்விக்கும் 1 மதிப்பெண்.
   Answer all questions under Part-A. Each question carries 1 mark.
2. பகுதி- ஆ இன் கீழ் உள்ள ஏதேனும் 5 கேள்விகளுக்கு பதிலளிக்கவும். ஒவ்வொரு கேள்விக்கும் 2 மதிப்பெண்கள்.
   Answer any 5 questions under Part-B. Each question carries 2 marks.
3. பகுதி- இ இன் கீழ் உள்ள ஏதேனும் 3 கேள்விகளுக்கு பதிலளிக்கவும். ஒவ்வொரு கேள்விக்கும் 10 மதிப்பெண்கள்.
   Answer any 3 questions under Part-C. Each question carries 10 marks.

பகுதி – அ

1. சங்க கால கீறல் குறியீடுகள் யாவை?
   What are the graffiti marks in the sangam period?
   அ) உரிமையாளர் அடையாளம் / Ownership marks
   ஆ) வணிகக் குறியீடு / Trade marks
   இ) குயவர்களின் முத்திரை / Potters signature
   ஈ) மேற்குறிப்பிட்ட அனைத்தும் / All of the above

2. ராட்டை இயந்திரத்தின் மூலம் நூலாக்கப்படும் திரிகள் எவ்வாறு அழைக்கப்படுகின்றன?
   In what were the threads wound on the spinning wheel first stored?
   அ) கதிர் / Kathir (stick)
   ஆ) போவனி / Povani
   இ) பாவு / Paavu
   ஈ) பாவுஜத்தம் / Paavajatham

3. கருப்பு சிவப்பு பானைகள் எதை வெளிப்படுத்துகின்றன?
   What do black and red pots indicate?
   அ) மத சடங்கு / Religious rituals
   ஆ) தமிழர் கல்வி / Tamil education
   இ) காலத்தின் தொன்மை / Antiquity of the period
   ஈ) போர்திறன் / War skills

4. "பருத்தி நெசவு முதன் முதலில் இந்தியாவில்தான் செய்யப்பட்டதென்றும், அங்கிருந்தே மற்றநாடுகளுக்கு பரவியது" என்ற கூற்றைக் கூறியவர் யார்?

"Cotton weaving was first done in India, and from there it spread to other countries" – Who stated this?

அ) வயவர் சான்மார்சல்/ Viceroy Sanmarcel

ஆ) கால்டு வெல்/ Caldwell

இ) ஜி.யு. போப்/ G.U.Pope

ஈ) ஜோஸ்ப் பெஸ்கி/Joseph Besky

5. தமிழர்கள் முதன்மை பெற்றுத் திகழ்ந்த கலைகள் மொத்தம்_____

The total number of arts in which the Tamils excelled is_____

அ) 64

ஆ) 74

இ) 84

ஈ) 94

6. ஆடல் அரங்கத்தை அமைக்கும் கோலின் அளவு_____

The size of the design for constructing the dance stage is_____

அ) 24 கைபெருவிரல்அளவு / 24 hand–finger units

ஆ) 23 கைபெருவிரல்அளவு / 23 hand–finger units

இ) 22 கைபெருவிரல்அளவு / 22 hand–finger units

ஈ) 14 கைபெருவிரல்அளவு / 14 hand–finger units

7. தமிழகத்தின் கட்டடக்கலை வரலாறு யாருடைய காலத்தில் இருந்து தொடங்குகிறது?

From whose period does the history of architecture in Tamil Nadu begin?

அ) சோழர்கள்/ Cholas

ஆ) பாண்டியர்கள்/ Pandyas

இ) பல்லவர்கள்/ Pallavas

ஈ) சேரர்கள்/ Cheras

8. 'மாடம் பிறங்கிய கூடல்' எனச் சுட்டப்படும் நகரம்

The city referred as 'Maadam Pirangiya Koodal' (the city where the sacred hall arose

அ) உறையூர் / Uraiyur

ஆ) தஞ்சாவூர் / Thanjavur

இ) மதுரை / Madurai

ஈ) கபாடபுரம் / Kapadapuram

9. மனித நாகரிகத்தின் முன்னேற்றத்தைக் கற்கால நாகரிகத்திலிருந்து உலோககால நாகரிகத்திற்கு நகர்த்திய உலோகங்களில் முக்கியப் பங்கு வகிப்பது?
Which metal played an important role in advancing human civilization from the Stone Age to the Metal Age?

அ) இரும்பு / Iron

ஆ) செம்பு / Copper

இ) பொன் / Gold

ஈ) வெண்கலம் / Bronze

10. கப்பலை உரிய திசையில் திருப்புவதற்கு பயன்படும் முதன்மையான கருவி_____.
The main device used to steer a ship in the right direction is _____.

அ) கூம்பு / Koombu

ஆ) வங்கு / Vangku

இ) சுக்கான் / Sukkan (rudder)

ஈ) எரா / Era

11. 'Metal' என்று ஆங்கிலச் சொல்லுக்கு நேராகத் தமிழில் ------ என்று சொல் பயன்படுத்தப்பட்டது.
The Tamil word used as the equivalent of the English word 'Metal'

அ) பொன் / Gold

ஆ) செம்பு / Copper

இ) வெண்கலம் / Bronze

ஈ) வெள்ளி / Silver

12. கடல் வாழ்வை தமிழ்ச்சான்றோர் பெருமக்கள் எவ்வாறு அழைத்தனர்?
How did Tamil sages and great people refer to sea life?

அ) நெய்தல் திணை/ Neithal land life

ஆ) மருதத் திணை/ Marutham land life

இ) பாலை திணை/ Paalai land life

ஈ) குறிஞ்சி திணை/ Kurinji land life

13. வேளாண் தொழிலுக்கு அடிப்படையாக விளங்குவது எது?
What is the fundamental basis for agricultural industry?

அ) கல்வி / Education

ஆ) இயந்திரங்கள் / Machinery

இ) நீர் / Water

ஈ) விவசாயி / Farmer

14. உபரிநீரை வெளியேற்றும் திறப்பானின் பெயர் என்ன?
What is the name of the outlet used to release surplus water?

அ) நீரோடி / Neerodi

ஆ) சேறோடி / Serodi

இ) கலிங்கு / Kalingu

ஈ) மதகு / Mathagu

15. மாமழை போற்றுதும் மாமழை போற்றுதும் எனக் கூறும் நூல் எது?
Which text says “Praise the great rain, praise the great rain”?

அ) குண்டலகேசி/ Kundalakesi

ஆ) வளையாபதி/ Valayapathi

இ) சிலப்பதிகாரம்/ Silappathikaram

ஈ) மணிமேகலை/ Manimekalai

16. உலகின் மிகப்பழமையான , இன்றும் பயன்பாட்டில் உள்ள நீர் பாசன அணை எது?
Which is the oldest dam that is used even today?

அ) மேட்டூர் அணை / Mettur dam

ஆ) வைகை அணை / Vaigai dam

இ) கல்லணை / Kallanai

ஈ) அமராவதி அணை / Amravathi dam

17. சொற்குவை திட்டத்தின் முக்கிய நோக்கம்?
What is the key objective of sorkuvai scheme?

அ) சொல்வளம் காத்தல் / Preservation of vocabulary richness

ஆ) சொல் வளத்தை பெருக்குதல் / Improve the vocabulary richness

இ) பிறமொழிக் கலப்பைத் தவிர்த்தல் / Language fidelity

ஈ) மேற்குறிப்பிட்ட அனைத்தும் / All of the above

18. தமிழ் இணையப் பல்கலைக்கழகத்தின் நிறுவனத்தலைவராக பணியாற்றியவர் யார்?
Who served as the founding Vice-Chancellor of the Tamil Virtual Academy?

அ) பா.வே.மாணிக்கம் / P. V. Manickam

ஆ) என்.வே.வேலன் / N. V. Velan

இ) பெ.வே.அப்புசாமி / Pe. Ve. Appusamy

ஈ) வா.செ.குழந்தைசாமி / Va. Se. Kulandaisamy

19. அறிவியல் தமிழ் வளர்ச்சிக்கு பெரும் பணியாற்றிய தமிழ் அறிஞர்?
Tamil scholar who has contributed to the development of scientific tamil literature?

அ) மணவை முஸ்தபா / Manavai mustafa

ஆ) சுகிசிவம் / Suki sivam

இ) சாலமன் பாப்பையா / soloman pappaiah

ஈ) வையா புரிப்பிள்ளை / Vaiya puripillai

20. "தமிழ் 99" என்பது ____
"Tamil 99" is a _____

அ) தமிழ் அகராதி / Tamil dictionary

ஆ) தமிழ் விசைப்பலகை / Tamil keyboard layout

இ) மொழிப் பெயர்ப்பு மென்பொருள் / Language translation software

ஈ) தமிழ் மின் நூலகம் / Tamil E-library

பகுதி – ஆ

21. பருத்திப்பெண்டிர் யார்?
Who is called cotton women?

22. மாமல்லபுரச் சிற்பங்களின் முக்கியத்துவத்தை விவரிக்க
Write the significances of mamallapuram sculptures.

23. கட்டுமானக் கலையின் பொதுவான உறுப்புகள் யாவை?
What are the common elements of architecture?

24. குமிழித் தூம்பு குறிப்பு வரைக.
Write notes on Kumizhithombu.

25. தமிழர்கள் நாணயங்களுக்காக பயன்படுத்திய உலோகங்கள் யாவை?
What are the metals used by Tamils for making coins?

26. சங்க கால நாணயங்களின் ஏதேனும் இரண்டு சிறப்பம்சங்களை பட்டியலிடுக.
List any two features of coins used in the sangam period.

27. தமிழ் மின் நூலகத்தின் ஏதேனும் இரண்டு பயன்பாடுகளை எழுதுக.
Write any two uses of tamil digital library?

28. தமிழ் நூல்கள் மின்பதிப்பு செய்வதின் நோக்கம் என்ன?
What are the objectives of digital publishing of tamil books?

பகுதி – இ

29. சங்க காலத்தில் நெசவு தொழில் எவ்வாறு இருந்தது என்பதை விவரி.
Discuss the weaving industry during Sangam period.

30. திருமலை நாயக்கர் மஹால் மாதிரி கட்டமைப்புகள் பற்றி எழுதுக.
Describe the model structure of Thirumalai Nayakar Mahal.

31. தமிழர்களின் உலோகவியல் சார்ந்த தொழில்நுட்ப திறனை விளக்குக.
Explain the technical skills of Tamils in metallurgical field.

32. முத்துக் குளித்தலை விளக்குக.
Explain about coche diving (Muthu kulithal).

33. கணினித்தமிழ் வளர்ச்சி மற்றும் அதன் சவால்களை பற்றி எழுதுக.
Discuss about development of tamil computing and its challenges of Tamil e-library.
